

MIRANDA CARMELINA

Titoli di studio

Ha conseguito il diploma di Maturità Classica nell'anno 1983.

Nel 1988 si è laureata in Giurisprudenza presso l'Università degli Studi di Roma – La Sapienza, con votazione 110/110 e lode.

Successivamente ha assistito il Prof. Franco Modugno in qualità di cultore della materia presso la Cattedra di Diritto Costituzionale della stessa Università.

Nel 1993 ha conseguito l'abilitazione all'esercizio della professione di avvocato.

Nel 1995 ha seguito un corso di perfezionamento in Diritto del lavoro presso l'Università degli Studi di Roma – Tor Vergata.

Pubblicazioni

Ha collaborato con la Rivista "Giurisprudenza italiana" nella stesura di note di commento di sentenze della Corte Costituzionale.

Esperienze lavorative

Nel 1988 ha insegnato materie giuridiche ed economiche presso un istituto tecnico commerciale.

Nel 1989 è stata assunta presso l'allora Ministero del Turismo e dello Spettacolo; ha altresì prestato servizio in qualità di funzionario tributario presso l'Agenzia delle Dogane, Dogana di Somma Lombardo (Aeroporto Malpensa), e successivamente presso il Ministero del lavoro con la qualifica di funzionario amministrativo.

E' poi transitata nei ruoli del Ministero per i Beni e delle Attività Culturali con la qualifica di funzionario coordinatore presso la Direzione generale spettacolo.

Ha frequentato vari corsi di formazione; è stata incaricata di partecipare a diversi gruppi di lavoro nell'ambito della Direzione, anche al fine di studio e stesura di normativa di settore. E' stata responsabile di vari procedimenti nell'ambito della Direzione generale, ed ha svolto funzioni di segretario in più Commissioni consultive operanti presso la Direzione stessa.

Nel 2009 è stata insignita della onorificenza di cavaliere – ordine al merito della Repubblica Italiana. E' Presidente del collegio dei revisori presso il Teatro stabile di Bolzano, è revisore supplente presso la Fondazione Maggio Musicale Fiorentino dal 2014 e presso il Teatro dell'Opera di Roma dal 2015.